

FOLKLORE

El ball de les gitanes torna a Sant Vicenç després de dècades

MANRESA
REDACCIÓ

Dos centenars de persones faran el ball de les gitanes diumenge al migdia a la plaça de l'Ajuntament de Sant Vicenç de Castellet, bo i recuperant un tradició local perduda fa dècades.

L'Esbart Dansaire Santvicentí i la colla gegantera són els organitzadors del popular ball de les gitanes, amb el qual es vol recrear amb la màxima fidelitat un costum que va néixer durant la primera dècada del segle de la mà d'uns picapedrers de Caldes de Montbui que treballaven en la construcció del ferrocarril.

El ball de les gitanes estava molt arrelat a tot el Vallès, i va arribar a Sant Vicenç de Castellet gràcies als treballadors del ferrocarril de Caldes de Montbui, fins al punt que va esdevenir un ball obligat a la festa major, i sempre es ballava a la plaça de l'Ajuntament després de missa.

Tal com estableix la tradició, aquest diumenge, després d'una missa solemne cantada per la coral Al Vent, la plaça de l'Ajun-

Diumenge que ve, després de missa, a la plaça de l'Ajuntament de Sant Vicenç de Castellet dues-centes persones tornaran a fer el tradicional ball de les gitanes

tament tornarà a ser l'escenari del ball de les gitanes. L'ofici se celebrarà a les 11 del matí a l'església parroquial. Un cop acabada, es formarà una cercavila organitzada per la colla gegantera, amb la participació de gegants, diables i colles de gitanes. La cercavila sortida de l'església i anirà fins a la plaça de l'Ajuntament, on es farà el ball de les gitanes a la 1 del migdia.

Igual que al principi de segle

El costum de fer el ball de les gitanes a la plaça de l'Ajuntament de Sant Vicenç de Castellet el diumenge de festa major va entrar progressivament en desús, fins que l'any 1948 l'Esbart Santvicentí va recuperar-lo.

Molts anys després, l'any 1989, el jove Esbart Dansaire, dins la seva línia de recuperació de les



■ L'Esbart Santvicentí en un dels últims muntatges del grup, impulsor de la recuperació del ball de les gitanes

tradicions folklòriques del poble, va estrenar una recreació escènica al teatre La Passió d'Olesa de Montserrat, exactament el dia 13 de maig.

El darrer pas que ha volgut fer l'Esbart Dansaire Santvicentí per recuperar el ball de les gitanes ha estat organitzar una ballada que segueixi les mateixes pautes que

seguia el ball del començament de segle.

Això vol dir, sobretot, recuperar el seu caire popular, tant per l'elevat nombre de persones que es preveu que participaran en el ball de les gitanes, gairebé dos centenars, com l'escenari a l'aire lliure.

Molts santvicentins fa setma-

nes que es preparen a consciència i que assagen per fer possible la recuperació total d'aquesta tradició.

En l'acte participaran sis colles, entre les quals es podrà veure ballar dansaires de l'esbart que van ballar gitanes durant els anys 40 i 50, després que el ball fos recuperat al 1948.

C R Í T I C A

MARC MARCÉ

MÚSICA/Frank Sinatra al Palau Sant Jordi

Sinatra, encara

FRANK SINATRA
Direcció de l'orquestra: Frank Sinatra Jr.
Palau Sant Jordi, Barcelona,
3 de juny

Frank Sinatra va aterrar a Barcelona invocant un cert passat, i els dispositaris d'aquest cert passat, tant els qui el van viure com els qui el contemplen amb mirada mítica, es van llançar als seus peus. *La veu* no només va omplir el Palau Sant Jordi, sinó que va ser capaç de suscitar milers d'emocions amb un espectacle concebut com un tribut a un estil: va presentar cadascuna de les daurades cançons del seu repertori esmentant rigorosament els respectius compositors i orquestradors, embolcallant cada interpretació com si estigués oferint bombons artesanals d'una confiteria vienesa i amb el mateix to amb què hauria presentat quadres de Tiziano o Giotto en una subhasta a Christie's.

Frank Sinatra, de 76 anys, va haver de ser ajudat a pujar a l'escenari, però un cop va ser al seu terreny, es va comportar amb l'orgull d'un pura raça, va intentar donar elegància i seguretat als seus escassos moviments i dominar magistralment tots els ressorts que arbitren la relació entre un artista i la seva audiència. Va encendre una cigarreta —el públic va aplaudir immediata-

ment, i ell, posant cara de sorpresa, va dir «*em pensava que m'anaven a llançar pedres!*»—; va fer notar que no bebia aigua, sinó Jack Daniel's; va jugar amb uns daus imaginaris amb l'aire de perdonavides que només es tolera a qui ha estat casat amb l'Ava Gardner i Al Capone alhora; i va saber transmetre la sensació que se sentia sincerament emocionat en veure que el públic el colgava d'aplaudiments i que dotzenes de senyores madures amb faldilles, talons i braçalets abundants, abandonaven les seves localitats i seien a terra als passadissos de les primeres files per poder veure'l de prop.

Va cantar tot el que havia de cantar, i va vèncer les limitacions que li imposa l'edat amb l'habilitat del gat vell. La màgia de *la veu* es basa sobretot en una textura, una dicció i un timbre únics, i aquesta màgia roman gairebé intacta encara que la potència i el registre, tant pels aguts com pels greus, s'hagin estret notablement. Sinatra crea un fluid vocal que avança sinuosament amb la densitat del cristall líquid o del bronze fos creant meandres i obrint espais flonjos com el vellut. Avui, aquest fluid té una llibertat de moviments limitada, i arrossega alguna brossa, però continua tenint una personalitat inapellable, definitivament única. Tenyida ara, a més a més, amb l'encant d'una dolça decadència.

B R E U S

Teiatru actua a Berga per a les escoles

950 escolars de Berga assistiran avui, Dia del Medi Ambient, a la representació teatral de l'obra teatral *Salvem la Terra*, de la companyia Serrill Teiatru. L'obra s'escenificarà a 2/4 de 4 de la tarda a l'amfiteatre del parc del Lledó. Organitza l'Ajuntament de Berga i Rialles.

Concerts de rock local a Berga i a Gironella

Demà a les 10 nit a la plaça de l'Estació de Gironella hi haurà un concert a càrrec dels grups gironellencs Kredit-0 i Sivadevoits i de la formació navassenca Asfíxia.

Dissabte a les 7 de la tarda a la plaça de les fonts de Berga, concert a càrrec del grup de rock berguedà Skapat.

Concert de final de curs de L'Espill

L'Espill farà, diumenge, el concert de final de curs amb tots els grups i formacions de l'escola. El concert tindrà lloc a les 7 de la tarda a l'església de Sant Francesc.

Nou enfrontament entre TVE i Tele 5

Tele 5 es queixa que TVE ha censurat un spot publicitari que la cadena privada havia contractat a la televisió pública per anunciar la seva nova telenovella, *La loba herida*.

CANTADES D'HAVANERES DEL 5 A L'11 DE JUNY DE 1992

- DIA 5:** RUBÍ (Vallès Occidental), 22 h al barri de can Fatjó, grup Marinada
DIA 5: MONTCADA I REIXAC (Vallès Occidental), 22 h al carrer Santiago, grup l'Espingari.
DIA 5: PALAMÓS (Baix Empordà), 22 h a la plaça Sant Pere, grup Port Bo.
DIA 6: TOSSA DE MAR (Selva), 22 h a la platja, grup les Veus dels Pescadors.
DIA 6: SABADELL (Vallès Occidental), 22 h als Falcons, grup Marinada.
DIA 6: LA SELVA DEL CAMP (Baix Camp), 1.30 h de la nit, grup Veus de Besalú.
DIA 6: BLANES (Selva), 20 h a la plaça de l'església del Barri dels Pins, grup Quatre Veus.
DIA 6: TARRAGONA (Tarragonès), tarda al Serrallo, grups Cavall Bernat, Mestral, Olla Barrejada i Platja d'Or de Sitges.
DIA 6: SABADELL (Vallès Occidental), 21 h a la plaça Rogelio Soto del Barri Espronceda, grup Tela Marinera.
DIA 7: OLOT (Garrotxa), 17 h al barri Planoles, grup Peix Fregit.
DIA 7: Cerdanyola del Vallès (Vallès Occidental), a les 12 del migdia al Ateneu, grup Marinada.
DIA 7: TERRASSA (Vallès Occidental), 22 h al Pla de Bonaire, grup Arborada.
DIA 7: SANTA COLOMA DE GRAMENET (Barcelonès), 18.30 h al mercat del barri de Singuerlin, grup Rems.
DIA 7: REUS (Baix Camp), 21 h al carrer Muralla del barri Pau Casals, grup Xarxa.
DIA 7: SABADELL (Vallès Occidental), 23 h a l'avinguda Onze de Setembre davant El Casinet, grup Les Veus dels Pescadors.
DIA 8: TERRASSA (Vallès Occidental), 22 h al carrer Ample del barri de Sant Pere, grup Port Bo.
DIA 8: SANT VICENÇ DE CASTELLET, (Bages) 22 h al polisportiu, grup Els Pescadors de l'Escola.
DIA 9: ARENYS DE MAR (Maresme), a les 7 de la tarda al Casal d'Avis, grup Marina.

Cal acompanyar les havaneres amb un bon cremat. Naturalment, de rom Pujol.

