

Mostra d'art en petit format

Redacció

A vegades haurem sentit a parlar de teatre o altres espectacles "en petit format". Solen ser actuacions en les quals intervenen pocs artistes, poc públic (entre vint i quaranta persones) i que solen desenvolupar-se en llocs poc habituals: magatzems, botigues, habitatges particulars, patis, etc. Solen ser també de curta durada: uns 45 minuts aproximadament, sense que això sigui una norma inamovible; cada cas pot ser diferent. L'objectiu sol ser buscar el contacte directe entre el públic i l'artista executant, implicant als dos en la mateixa aventura. A vegades s'organitzen diversos esdeveniments, degudament esgraonats per tal que el públic els pugui recórrer tots si vol.

Una d'aquestes experiències, en aquest cas un concert de piano, es duqué a la

pràctica el passat mes d'octubre a Sant Vicenç, en una casa particular. La iniciativa fou impulsada per Amadeu Punset, músic vocacional i "showman" a dedicació parcial, que va promoure un mini concert a casa seva.

L'artista protagonista de l'acte va ser la pianista Dina Nedéltsheva, nascuda a Bulgària i resident actualment a Mallorca. Com a concertista ha actuat a diversos llocs de Bèlgica, Àustria, Bulgària, Espanya, França, Alemanya i Estats Units, i col·labora amb l'Orquestra Nacional d'Espanya (ONE). Compagina els recitals amb la docència al centre Musicalen de Palma de Mallorca i al Reial Conservatori Superior de Música de Madrid.

El concert, magnífic, va constar d'obres de Chopin, Granados, Bartok i Vladíguerov i va incloure, a manera d'obertura, la interpretació d'una Gnosienne d'Erik Satie per part de l'amfitrió Amadeu Punset.

El reduït públic assistent, estava format

per algunes persones de Sant Vicenç i altres vingudes de fora (Badalona, Palau de Plegamans, Mallorca ...) que no totes es coneixien abans, però van gaudir intensament del concert i van acabar la jornada amb un intercanvi d'experiències que tothom va considerar, en general, molt gratificant.

Gran art en format petit.



Les Gitanes de Sant Vicenç presents a la Vila Gitana 2022

Jordi Largo



A proposta de l'Agrupació de Colles del Ball de Gitanes del Vallès d'acollir la celebració anual de la Vila Gitana, i després de les celebracions a Perpinyà l'any 2017, Begur el 2018 i Calella el 2019, i després de dos anys de pandèmia,

la vila de Montblanc es van convertir aquest 2022 en la nova capital Gitana, que per primera vegada s'ubicava a les comarques tarragonines.

Així doncs, el diumenge 23 d'octubre, una trentena de dansaires santvicentins van

participar en els actes festius d'aquesta festa i van ballar el Ball de Gitanes de Sant Vicenç de Castellet a la vila de Montblanc acompanyats d'altres colles vingudes d'arreu del país.